

午後のアルゼンチンタンゴ ～タンゴカルテット・コンサート～

池田達則(バンドネオン)

16歳でバンドネオンを始め、元「オルケスタ・ティピカ東京」の岡本昭氏に師事。2004年に単身アルゼンチンへ渡りマルコス・マドリガル氏に師事する。05年 オスバルド・プグリエーセ生誕100年記念にアルゼンチン政府から招待され、斉藤一臣氏率いる「オルケスタ YOKOHAMA」のバンドネオン奏者としてアルゼンチン演奏旅行に参加。バンドネオン研鑽に励む傍ら、洗足学園音楽大学音楽音響デザイン学科作曲専攻を卒業。07年からはタンゴバイオリニスト古橋ユキのコンフントに参加。10年、アルゼンチンへ渡りプグリエーセ・サウンドを継承するバンドネオン奏者ロベルト・アルバレス氏に師事。



瀬尾鮎子(ヴァイオリン)

4歳よりヴァイオリンを始める。東京音楽大学卒業。荒井英治、小野耕之補、故鈴木共子の各氏に師事。在学中より南米音楽に興味を持ち、アルゼンチンタンゴの楽団にて演奏を始める。2005年タンゴ四重奏団「キサス・タンゴ」を結成し、ライブ公演やクルーズ客船に乗船する等活动。12年客船「飛鳥IIワールドクルーズ」にタンゴショーのメンバーとして乗船。また日本では数少ないメキシコ音楽マリアッチの楽団やフォルクローレ奏者としても活動しており、高度なテクニックを駆使しクラシック音楽とラテン音楽のヴァイオリニストとして活躍している。

深町優衣(ピアノ)

茅ヶ崎市出身。4歳よりピアノをはじめ。東京音楽大学付属高校、同大学器楽科ピアノ専攻卒業。在学中より、アルゼンチンタンゴを中心に演奏活動を展開。タンゴバイオリンの第一人者である古橋ユキ氏など多数のミュージシャンと共演。また2007年自由現代社より大人のための初心者用教本「あなたもピアニスト」を出版。16年には顔ヨガ講師である間々田佳子氏の「みんなの顔体操」(講談社より出版)の作曲を手がけるなど多方面で活動。今までに三度アルゼンチンに渡り現地での公演も多数行っている。タンゴピアノをホセ・コランジェロ氏、ニコラス・レデスマ氏に師事。



大熊慧(コントラバス)

神奈川県出身。4歳よりチェロを鈴木メソッドにて学ぶ。18歳でコントラバスを始め、ジャズ、ラテン等を納浩一氏に師事する。後にタンゴの世界に興味を持ち、様々なタンゴ楽団で研鑽を積み、洗足学園音楽大学を卒業。2010年、アルゼンチンへ渡り、レオポルド・フェデリコ楽団のベーシスト、オラシオ・カバルコス氏に師事。「キサス・タンゴ」のメンバーとして、ブエノスアイレスの公演にも参加した。現在タンゴを中心に活動中。

～チケット購入方法～

●みどりアートパーク受付にて
チケット販売中(10月11日チケットのみ)

●ヒラルディージョ事務局にて電話、メール
で予約受付中。前売料金を事前の振込か、
当日会場にてお支払いください。

☎070-6632-8367

【主催・コンサート問い合わせ先】

※未就学児は親子室への入場となります。また車椅子席もご
ざいます。どちらもご希望の方は、直接事務局までご連絡下さい。

ヒラルディージョ事務局

HP:<http://giraldillo.org>

E-MAIL:info@giraldillo.org

TEL:070-6632-8367

FAX:045-833-8505